

ENSEIGNEMENTS	30	MA-CINE-10 Épistémologie des dispositifs et intermédialité	7	
		MA-CINE-20 Histoire et société	7	
		MA-CINE-30 Esthétique et langage	7	
		MA-CINE-40 Histoire et théorie du scénario	2	
		MA-CINE-50 Recherche à partir d'une problématique et d'un corpus personnels	7	

30	MA-CINE-MEM Mémoire de Master	30	
----	---	----	--