

ENSEIGNEMENTS	30	MA-FMOD-A <b>Partie pour étudiants en Français moderne*</b>	30																												
		<table border="1"> <tr> <td rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">obligatoire</td> <td>MA-FMOD-A10 <b>Questions de théorie littéraire</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A15 <b>Examen écrit en français moderne</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td rowspan="12" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Quatre modules, choix libre</td> <td>MA-FMOD-A20 <b>Poétique et esthétique I</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A25 <b>Poétique et esthétique II</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A30 <b>Linguistique et stylistique françaises I</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A35 <b>Linguistique et stylistique françaises II</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A40 <b>Littérature et histoire de la culture I</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A45 <b>Littérature et histoire de la culture II</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A50 <b>Littérature romande et francophone I</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A55 <b>Littérature romande et francophone II</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A60 <b>Littérature comparée I</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A65 <b>Littérature comparée II</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A70 <b>Littérature médiévale I</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-A75 <b>Littérature médiévale II</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </table>	obligatoire	MA-FMOD-A10 <b>Questions de théorie littéraire</b>	5	MA-FMOD-A15 <b>Examen écrit en français moderne</b>	5	Quatre modules, choix libre	MA-FMOD-A20 <b>Poétique et esthétique I</b>	5	MA-FMOD-A25 <b>Poétique et esthétique II</b>	5	MA-FMOD-A30 <b>Linguistique et stylistique françaises I</b>	5	MA-FMOD-A35 <b>Linguistique et stylistique françaises II</b>	5	MA-FMOD-A40 <b>Littérature et histoire de la culture I</b>	5	MA-FMOD-A45 <b>Littérature et histoire de la culture II</b>	5	MA-FMOD-A50 <b>Littérature romande et francophone I</b>	5	MA-FMOD-A55 <b>Littérature romande et francophone II</b>	5	MA-FMOD-A60 <b>Littérature comparée I</b>	5	MA-FMOD-A65 <b>Littérature comparée II</b>	5	MA-FMOD-A70 <b>Littérature médiévale I</b>	5	MA-FMOD-A75 <b>Littérature médiévale II</b>
obligatoire	MA-FMOD-A10 <b>Questions de théorie littéraire</b>	5																													
	MA-FMOD-A15 <b>Examen écrit en français moderne</b>	5																													
Quatre modules, choix libre	MA-FMOD-A20 <b>Poétique et esthétique I</b>	5																													
	MA-FMOD-A25 <b>Poétique et esthétique II</b>	5																													
	MA-FMOD-A30 <b>Linguistique et stylistique françaises I</b>	5																													
	MA-FMOD-A35 <b>Linguistique et stylistique françaises II</b>	5																													
	MA-FMOD-A40 <b>Littérature et histoire de la culture I</b>	5																													
	MA-FMOD-A45 <b>Littérature et histoire de la culture II</b>	5																													
	MA-FMOD-A50 <b>Littérature romande et francophone I</b>	5																													
	MA-FMOD-A55 <b>Littérature romande et francophone II</b>	5																													
	MA-FMOD-A60 <b>Littérature comparée I</b>	5																													
	MA-FMOD-A65 <b>Littérature comparée II</b>	5																													
	MA-FMOD-A70 <b>Littérature médiévale I</b>	5																													
	MA-FMOD-A75 <b>Littérature médiévale II</b>	5																													
	ou	MA-FMOD-B <b>Partie pour étudiants en Études françaises et francophones**</b>	30																												
		<table border="1"> <tr> <td>MA-FMOD-B10 <b>Questions de théorie littéraire</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-B15 <b>Poétique et esthétique</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-B20 <b>Littérature et histoire de la culture</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-B25 <b>Linguistique et stylistique françaises I</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-B30 <b>Linguistique et stylistique françaises II</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>MA-FMOD-B35 <b>Littérature comparée ou Littérature en langue étrangère</b></td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </table>	MA-FMOD-B10 <b>Questions de théorie littéraire</b>	5	MA-FMOD-B15 <b>Poétique et esthétique</b>	5	MA-FMOD-B20 <b>Littérature et histoire de la culture</b>	5	MA-FMOD-B25 <b>Linguistique et stylistique françaises I</b>	5	MA-FMOD-B30 <b>Linguistique et stylistique françaises II</b>	5	MA-FMOD-B35 <b>Littérature comparée ou Littérature en langue étrangère</b>	5																	
MA-FMOD-B10 <b>Questions de théorie littéraire</b>	5																														
MA-FMOD-B15 <b>Poétique et esthétique</b>	5																														
MA-FMOD-B20 <b>Littérature et histoire de la culture</b>	5																														
MA-FMOD-B25 <b>Linguistique et stylistique françaises I</b>	5																														
MA-FMOD-B30 <b>Linguistique et stylistique françaises II</b>	5																														
MA-FMOD-B35 <b>Littérature comparée ou Littérature en langue étrangère</b>	5																														
		<p>* Cette partie concerne les étudiants du Master 90 crédits ou du Master 120 crédits avec une spécialisation autre que « Études françaises et francophones dans le contexte européen ».</p> <p>** Cette partie est réservée aux étudiants du Master 120 crédits avec spécialisation en « Études françaises et francophones dans le contexte européen ».</p>																													
30	MA-FMOD-MEM <b>Mémoire de Master</b>	30																													